



REPRISE
KUR NIVEL AVANZADO



Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____ Posición: _____

Jinete: _____ Caballo: _____

Tiempo permitido: Entre 6'00" y 6'30"

Edad mínima del caballo: 7 años

	Notas técnicas	Puntos	Nota	Coefficien	Nota fina	Observaciones
1	Paso reunido (mínimo 20 m)	10				
2	Paso largo (mínimo 20 m)	10		2		
3	Espalda adentro a la derecha (trote reunido) (mínimo 12 m)	10				
4	Espalda adentro a la izquierda (trote reunido) (mínimo 12 m)	10				
5	Apoyo a la derecha (trote reunido)	10				
6	Apoyo a la izquierda (trote reunido)	10				
7	Trote largo	10				
8	Apoyo a la derecha (galope reunido)	10				
9	Apoyo a la izquierda (galope reunido)	10				
10	Galope largo	10				
11	Cambios de pie en el aire cada 3 trancos (mínimo 5 cambios consecutivos)	10				
12	Cambios de pie en el aire cada 2 trancos (mínimo 5 cambios consecutivos)	10		2		
13	Piruetas a galope a la derecha	10		2		
14	Piruetas a galope a la izquierda	10		2		
15	Paso Español. Entre 10 y 12 m.	10		2		
16	Passage. Entre 10 y 12 m.	10				
17	La entrada y las paradas al principio y al final de la reprise	10				
Total para la ejecución técnica		220				
A DEDUCIR :- -2 puntos por error No acumulativos para eliminación						
TOTAL PUNTOS PARA NOTA TECNICA						



REPRISE
KUR NIVEL AVANZADO



Nota: Para las puntuaciones se tendrán en cuenta las Directivas para Jueces. Reprise libre con música -Kür- Observaciones:

	Notas artísticas (*)	Puntos	Nota	Coficiente	Nota final	Observaciones
19	Ritmo, energía y elasticidad	10		4		
20	Armonía entre jinete y caballo	10		4		
21	Coreografía. Utilización de la pista. Creatividad	10		4		
22	Grado de dificultad. Riesgo calculado	10		4		
24	Interpretación de la música	10		4		
25	Presentación (Jinete-caballo)	10		2		
Total para la presentación artística		220				

(*) Se pueden dar medios puntos

A deducir / penalizaciones: menos de 6' o mas de 6'30". deducir 0.5% del total de la nota artística = 1.10 puntos de la nota artística.

Lista de errores: Ver Reglamento

Resultado (ver tabla de conversión)			
Total para la ejecución técnica		Resultado %	
Total para la presentación artística		Resultado %	
PUNTUACIÓN TOTAL		RESULTADO FINAL %	

En caso de que dos participantes tengan el mismo resultado final, será ganador el que tenga mejor nota en la presentación artística

Comité Organizador:

Firma del Juez: