



REPRISE
KUR NIVEL MEDIO

**ALTA
ESCUELA**



Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____ Posición: _____

Jinete: _____ Caballo: _____

Tiempo permitido: Entre 6'00" y 6'30"

Edad mínima del caballo: 6 años

| | Notas técnicas | Puntos | Nota | Coefficiente | Nota final | Observaciones |
|--|--|--------|------|--------------|------------|---------------|
| 1 | Paso reunido (mínimo 20 m) | 10 | | 2 | | |
| 2 | Paso largo (mínimo 20m) | 10 | | 2 | | |
| 3 | Trote reunido | 10 | | | | |
| 4 | Trote largo | 10 | | 2 | | |
| 5 | Espalda a dentro a ambas manos (Trote reunido) | 10 | | | | |
| 6 | Apoyos a trote a ambas manos (mínimo 10 m) | 10 | | | | |
| 7 | Circulo de 20 m a ambas manos (Trote reunido) | 10 | | | | |
| 8 | Galope reunido | 10 | | | | |
| 9 | Galope largo | 10 | | | | |
| 10 | Circulo de 20 m a ambas manos (galope) | 10 | | | | |
| 11 | Galope en trocado a ambas manos (mínimo 15m). | 10 | | | | |
| 12 | Cambio de pie simple a ambas manos | 10 | | 2 | | |
| 13 | Paso atrás (4 pasos) | 10 | | | | |
| 14 | Paso Español (mínimo 6 metros) | 10 | | 2 | | |
| | Passage (mínimo 10 metros) | 10 | | 2 | | |
| 15 | La entrada y las paradas al final y al principio de la reprise | 10 | | | | |
| Total para la ejecución técnica | | 200 | | | | |
| A DEDUCIR :- -2 puntos por error No acumulativos para eliminación | | | | | | |
| TOTAL PUNTOS PARA NOTA TECNICA | | | | | | |



Nota: Para las puntuaciones se tendrán en cuenta las Directivas para Jueces. Reprise libre con música -Kür- Observaciones:
Solo puntuara en la figura 14 la nota mas alta de los dos movimientos si se realizaran ambos.

| | Notas artísticas (*) | Puntos | Nota | Coficiente | Nota final | Observaciones |
|--------------------------------------|---|--------|------|------------|------------|---------------|
| 16 | Ritmo, energía y elasticidad | 10 | | 2 | | |
| 17 | Armonía entre jinete y caballo | 10 | | 2 | | |
| 18 | Coreografía. Utilización de la pista. Creatividad | 10 | | 2 | | |
| 19 | Grado de dificultad. Riesgo calculado | 10 | | 2 | | |
| 20 | Interpretación de la música | 10 | | 2 | | |
| 21 | Presentación (jinete-caballo) | 10 | | 2 | | |
| Total para la presentación artística | | 120 | | | | |

(*) Se pueden dar medios puntos

A deducir / penalizaciones: menos de 6'00 o mas de 6'30", deducir 0.5% del total de la nota artística.
El uso de la fusta en esta repris supondrá una penalización del 2% menos de la nota final

Lista de errores: Ver Reglamento

| Resultado (ver tabla de conversión) | | | |
|--------------------------------------|--|--------------------------|--|
| Total para la ejecución técnica | | Resultado % | |
| Total para la presentación artística | | Resultado % | |
| PUNTUACIÓN TOTAL | | RESULTADO FINAL % | |

En caso de que dos participantes tengan el mismo resultado final, será ganador el que tenga mejor nota en la presentación artística

Comité Organizador:

Firma del Juez: